

TÉCNICA DE CORTE

O diretor artístico da Joico, Damien Carney, usa a aplicação pivotal ao redor da cabeça, criando uma parte central acentuada e rodeada por planos assimétricos. Essa técnica cria a ilusão de um rosto com formato oval, alongando o pescoço, definindo a linha da mandíbula e realçando as bochechas.

