

Nella collezione si gioca su volumi, punte, consistenze più che sul colore, abbastanza biondo, chiaro o schiarito quanto basta per rendere l'effetto più morbido, quasi etereo. Le forme a tratti più vaporose, a tratti più decise su tagli medio-lunghi, a volte mascherati da tagli medi. Le linee, in alcuni casi, accentuano l'aggressività espressa dal viso e dagli occhi per una donna assolutamente vera, dalle molteplici sfaccettature.



eterrea