



SILHOUETTE jesen / zima 2009

Novodobne silhuetne so nas navdihnile s popolnimi rezi. Brezkompromisni trdi robovi v zunanjih sekcijah, dajejo občutek postindustrializma. Asimetrično obdelane zunanje linije so namenjene doseganju grafičnih silhuet, celotni izgled je geometričen.

Barvni spekter predstavlja razvoj zgodovine 80-tih (pop kultura), kjer nas je navdihnil Stephen Sprouse s svojo dinamiko kontrastnih tonov. Umetnost Sprousovega dela se odraža v novi kolekciji, skozi prepletanje neonskih barvnih učinkov in poudarja lepoto med rezom in kontrastom. Barvne kombinacije se med seboj prepletajo v horizontalnih sekcijah in odražajo medsebojno nepovezanost. Odras nove kolekcije se kaže v prihodnosti futurističnih trendov, kjer v ospredje prihaja oblika-silhueta.